

PROGRAMME DETAILLE MIXTE



VOCAL COACH FACTORY

Nom du stagiaire :	
Nom de l'entreprise :	
Période de formation :	Du 4 Janvier 2026 au 1 Septembre 2026
Durée de la formation :	120 Heures + 88 heures de formation préparatoire
Public visé :	Tout public
Nom du formateur :	RUDI Antoine
Qualification du formateur:	Professionnel Cf. CV joint
Lieu de formation :	2 RUE DU DOCTEUR FLAMAND, 25200 - Montbéliard
Niveau de connaissances préalables requis :	Aucun
Objectifs de la formation :	Devenir Coach Vocal
Modalité :	Blended Learning

Nom du stagiaire :	
Nom de l'entreprise :	
Période de formation :	Du 4 Janvier 2026 au 1 Septembre 2026
Modalités techniques selon lesquelles le stagiaire est accompagné ou assisté, les périodes et les lieux mis à sa disposition pour s'entretenir avec les personnes chargées de l'assister ou les moyens dont il dispose pour contacter ces personnes :	<p>En Présentiel : Le Dispositif est nécessairement exécuté sous le contrôle permanent d'un encadrant, afin de permettre à chaque Bénéficiaire d'acquérir sous les 30 jours les notions de la formation.</p> <p>La formation a lieu dans un local ou en entreprise respectant les conditions pour un accueil en bon et due forme.</p> <p>Toutefois, un encadrement à distance est à la disposition du Bénéficiaire tant sur le plan technique que pédagogique.</p> <p>En FOAD : Le Dispositif est proposé sous forme de séances organisées à distance de façon asynchrone, le Bénéficiaire doit être muni du matériel informatique répondant aux exigences de cette action, à savoir :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Système d'exploitation supporté : Windows : XP, VISTA, SEVEN – MAC OS :>=Mac OS 10.3.9 - Navigation internet : >=Internet Explorer 6 ou équivalent (Firefox, chrome, opera...) équipé de FLASH PLAYER 10 ou supérieur. - Ecran : résolution minimale 1024*768 - Une connexion internet. - Option : webcam, Casque/micro ou haut-parleur <p>Le Dispositif n'est pas nécessairement exécuté sous le contrôle permanent d'un encadrant, afin de permettre à chaque Bénéficiaire d'utiliser, à son rythme et à sa convenance, les outils mis à sa disposition.</p>

Nom du stagiaire :	
Nom de l'entreprise :	
Période de formation :	Du 4 Janvier 2026 au 1 Septembre 2026
	Toutefois, un encadrement à distance est à la disposition du Bénéficiaire tant sur le plan technique que pédagogique.
Contact :	<p><u>Coordonnées de contact :</u> Mail : pyfefactory@gmail.com Tel : 07.82.39.11.67</p> <p><u>Jours et plages horaires durant lesquels le formateur/tuteur peut être contacté à tout moment :</u> Du Lundi au Vendredi de 9h à 17h</p> <p><u>Périodes durant lesquelles le formateur peut être contacté à tout moment :</u> Durée de la formation</p> <p>Le stagiaire peut également demander un entretien à tout moment, il doit en faire la demande par mail ou par téléphone.</p>
Moyens Pédagogiques :	Alternance de théorie et de cas pratiques
Moyens Techniques :	Classes virtuelles pour le FOAD Table, chaises, et supports visuels pour le présentiel
Nature des travaux demandés au stagiaire et Temps estimé pour la réalisation de chacun d'entre eux :	Mise en application des principes appris Environ 3 heures
Délais dans lesquels les personnes en charge de son suivi sont tenues de l'assister en vue du bon déroulement de l'action :	Le formateur est tenu de répondre dans un délai de 48h à toute sollicitation mail ou téléphonique de la part du stagiaire en vue du bon déroulement de l'action de formation lorsque cette aide n'est pas apportée de manière immédiate.

Nom du stagiaire :	
Nom de l'entreprise :	
Période de formation :	Du 4 Janvier 2026 au 1 Septembre 2026
Modalités de suivi et d'évaluation des séquences de formation ouverte ou à distance :	Le contrôle de connaissances permettant de vérifier le niveau de connaissances acquis par les Stagiaires est effectué selon les modalités suivantes : Questions orales et exercices supervisés en cours de formation Evaluation écrites en fin de formation
Handicap :	Toutes les formations dispensées dans notre organisme de formation sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Lors de l'inscription à nos formations, nous étudions avec le candidat en situation de handicap et à travers un questionnaire les actions que nous pouvons mettre en place pour favoriser son apprentissage. Pour cela, nous pouvons également nous appuyer sur un réseau de partenaires nationaux préalablement identifiés.

DEVENIR COACH VOCAL

120 Heures de cours en Direct

+88h de formation en ligne préparatoire

OBJECTIF :

Devenir Coach Vocal

MODULE 1 Fondamentaux du coaching

Durée : 9 Heures

Objectif : Acquérir les outils de base du coaching

Chapitre 1 : 3 outils de base du coach

Chapitre 2 : L'art du feedback

Chapitre 3 : Les stades d'apprentissages

Chapitre 4 : Les biais cognitifs appliqués au coaching vocal

Évaluation Module 1

MODULE 2 La Méthode Bien Chanter

Durée : 9 Heures

Objectif : Comprendre les enjeux et mécanisme de la méthode afin d'être capable de la réutiliser en coaching

Chapitre 1 : Fondamentaux de la Méthode « Bien Chanter »

Chapitre 2 : Les 4 sphères de la voix

Chapitre 3 : Les enjeux pour le chanteur et l'accompagnement du coach

Chapitre 4 : Etudes de cas

Évaluation Module 2

MODULE 3 La respiration

Durée : 9 Heures

Objectif : Comprendre et maîtriser les mécanismes respiratoires appliqués au chant

Chapitre 1 : Les lois physiques fondamentales sur les fluides

Chapitre 2 : Le Système Nerveux Sympathique du chanteur

Chapitre 3 : Inspiration / Expiration : réalités anatomiques

Chapitre 4 : Gestion des volumes respiratoires

Chapitre 5 : Mise en pratique

Évaluation Module 3

MODULE 4 Les cordes vocales

Durée : 9 Heures

Objectif : Comprendre le fonctionnement des cordes vocales

Chapitre 1 : Techniques d'optimisation de coaching : devenir efficace rapidement

Chapitre 2 : Ce que sont vraiment les cordes vocales

Chapitre 3 : Activation et mise en fonctionnement des cordes vocales (anatomie)

Chapitre 4 : Lois aérauliques et application du chant

Chapitre 5 : Méthode de gestion de l'effort vocal

Chapitre 6 : Protocoles issus de la rééducation vocale

Chapitre 7 : Exercices de coaching pour accompagner efficacement nos élèves

Évaluation Module 4

MODULE 5 Résonateurs partie 1

Durée : 9 Heures

Objectif : Connaître les techniques de chant dans le cadre d'un coaching vocal

Chapitre 1 : Gestion de l'effort vocal (suite)

Chapitre 2 : Les lois d'acoustiques fondamentales

Chapitre 3 : Approche anatomique du conduit vocal

Chapitre 4 : Modèle Semi Linéaire et boucle de rétro action

Chapitre 5 : Protocole M.L.L

Chapitre 6 : Outil simple de « coloration vocale »

Évaluation Module 5

MODULE 6 Résonateurs (partie 2)

Durée : 9 Heures

Objectif : Connaître les techniques de chant dans le cadre d'un coaching vocal

Chapitre 1 : Utiliser les sens pour guider un chanteur

Chapitre 2 : Outil de projection vocale

Chapitre 3 : Visualisations spectrales

Chapitre 4 : Gestion de la nasalité et impact sur le son

Évaluation Module 6

MODULE 7 Résonateurs (partie 3)

Durée : 9 Heures

Objectif : Connaître les techniques de chant dans le cadre d'un coaching vocal

Chapitre 1 : Le son oral

Chapitre 2 : Détecter et évacuer les tensions

Chapitre 3 : Position de la langue

Chapitre 4 : Bénéfices acoustiques de lèvres

Chapitre 5 : Un outil de mémorisation pour accélérer ses résultats en tant que coach

Chapitre 6 : Exercer son oreille

Évaluation Module 7

MODULE 8 Techniques de coaching

Durée : 9 Heures

Objectif : Connaître les techniques d'accompagnement dans le cadre d'un coaching vocal

Chapitre 1 : Comment aider n'importe quel chanteur (tout style confondu)

Chapitre 2 : Protocole I.S.P.O

Chapitre 3 : Gestion des priorités

Chapitre 4 : Identifier le PPC du chanteur

Chapitre 5 : « Reverse engineering » et apprentissage vocal

Chapitre 6 : Etude de cas vidéo

Évaluation Module 8

MODULE 9 Techniques de coaching

Durée : 9 Heures

Objectif : Connaître les techniques d'accompagnement dans le cadre d'un coaching vocal

Chapitre 1 : Gestion des priorités approfondie : Comment avoir des résultats dès la première heure

Chapitre 2 : Objectifs : Objectif de séance / Objectif de projet

Chapitre 3 : Structure d'une séance : première séance versus séances récurrentes

Chapitre 4 : Atelier de conception d'exercices

Évaluation Module 9

MODULE 10 Aigus Avancés

Durée : 9 Heures

Objectif : Comprendre comment choisir le son de sa voix

Chapitre 1 : Notions acoustiques avancées

Chapitre 2 : Voix de tête, poitrine, mixte : qu'est-ce c'est vraiment ?

Chapitre 3 : Ecueils de la classification des voix

Chapitre 4 : Gérer le passage et le masquer

Chapitre 5 : Construire une voix équilibrée

Chapitre 6 : Jouer avec les formants pour choisir son son au lieu de le subir

Évaluation Module 10

MODULE 11 Les effets

Durée : 9 Heures

Objectif : Maîtriser les effets de voix

Chapitre 1 : La friture et son apprentissage

Chapitre 2 : Construire et maîtriser le vibrato

Chapitre 3 : Voix soufflées

Chapitre 4 : Les voix extrêmes

Évaluation Module 11

MODULE 12 Business : Devenir coach vocal

Durée : 9 Heures

Objectif : Développer une activité de coach vocal professionnel

Chapitre 1 : Les statuts de la profession

Chapitre 2 : Comment créer et démarrer son activité

Chapitre 3 : Se développer et se faire connaître

Chapitre 4 : Quels tarifs appliquer

Chapitre 5 : Utiliser le digital et les réseaux sociaux

Chapitre 6 : Comment devenir un coach vocal unique

Évaluation Module 12

MODULE 13 **Approfondissement et intégration**

Durée : 14 heures

Objectif : Approfondir les notions étudiées tout au long de la formation

Chapitre 1 : Etude de la justesse du chanteur

Chapitre 2 : Cas de la voix parlée

Chapitre 3 : Les outils du coach

Chapitre 4 : Cas pratiques

Chapitre 5 : Pratique personnelle

Évaluation Module 13

PLANNING DE FORMATION

Module	Date
Réunion de Pré-Rentrée, 18h	jeudi 18 décembre 2025
Module 1	dimanche 4 janvier 2026
Module 2	lundi 5 janvier 2026
Module 3	lundi 12 janvier 2026
Supervision #1	vendredi 16 janvier 2026
Module 4	lundi 19 janvier 2026
Supervision #2	vendredi 30 janvier 2026
Module 5	lundi 9 février 2026
Supervision #3	vendredi 20 février 2026
Module 6	lundi 2 mars 2026
Supervision #4	vendredi 13 mars 2026
Module 7	lundi 23 mars 2026
Supervision #5	vendredi 3 avril 2026
Module 8	lundi 13 avril 2026
Supervision #6	vendredi 24 avril 2026
Module 9	lundi 4 mai 2026
Supervision #7	vendredi 22 mai 2026
Module 10 - Présentiel	samedi 30 mai 2026
Module 11 - Présentiel	dimanche 31 mai 2026
Module 12	lundi 8 juin 2026
Supervision #8	vendredi 19 juin 2026
Module 13	lundi 22 juin 2026
Supervision #9	lundi 27 juillet 2026
Supervision #10	lundi 24 août 2026
Session de clôture	mardi 1 septembre 2026



Cette application permet de vérifier la validité en temps réel des certificats émis par AFNOR Certification.
This application allows to check the validity of certificates issued by AFNOR Certification in real time.

Les champ et périmètre de la certification sont précisés uniquement sur le certificat délivré à l'organisme.
The scope and the perimeter of the certification are specified only on the certificate issued to the company.

Le certificat n° 104023 indice : 1 délivré à :
The 104023 index: 1 certificate issued to:

ANTOINE RUDI CONSULTING

est actif.
is valid.

INDICE DE SATISFACTION



TAUX DE PROFESSIONNALISATION

